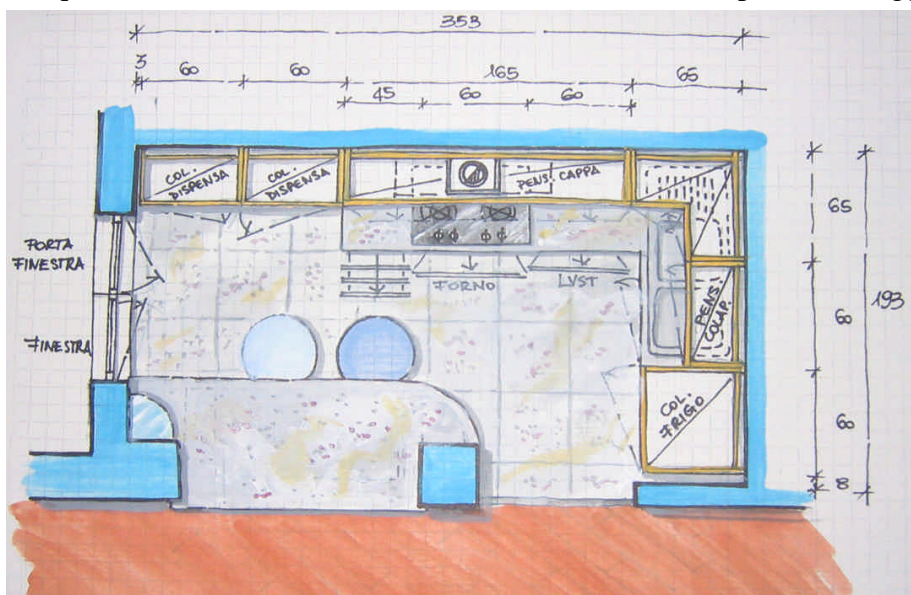


Una Cucina Di Design



Vi avevo promesso il giro virtuale della mia abitazione, ed infatti eccomi qui a presentarvi la mia cucina. La cucina è oggi concettualmente il nuovo centro della casa, se ne è riscoperta la fruibilità come spazio da vivere e non solo come luogo di servizio, come spazio conviviale e non solo funzionale.

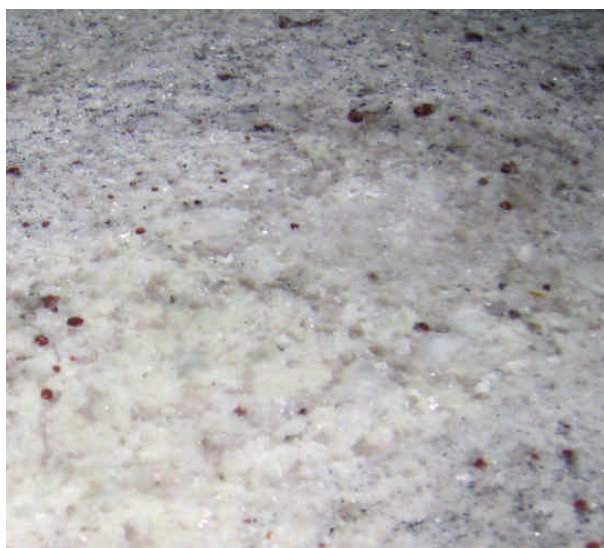
Da qui la scelta di non nasconderla, bensì di lasciarla aperta sul soggiorno; quindi la necessità di



armonizzare con un arredo moderno mi ha portato alla scelta di un cucina che è l'espressione dell'alto design italiano. E' il modello Quadrante prodotto dalla Dada (gruppo Molteni), azienda che si avvale della progettazione dei più famosi designer italiani.

Questo modello coniuga il calore del legno con la rigidità delle linee: ho scelto il faggio per armonizzarlo con i mobili in ciliegio del soggiorno

ma rimanendo su una tonalità più chiara per non incupire l'ambiente; come piano di lavoro e schienale ho scelto il granito Kashmire White una pietra resistentissima alle macchie e a qualsiasi tipo di abrasione pur essendo di colore molto chiaro, questo per coniugarlo al piano del tavolo del soggiorno in marmo di carrara calacatta oro (che andrò a presentarvi prossimamente), materiale molto bello ma anche molto delicato.



Sempre con lo stesso granito ho realizzato su mio disegno il piano del bancone che affaccia sul soggiorno e poi anche la pavimentazione che va ad abbinarsi con il parquet in legno doussiè del resto dell'abitazione, rispecchiando l'accostamento bianco/ ciliegio dei mobili del soggiorno.

La composizione è volta a sfruttare al massimo lo spazio disponibile come contenimento, ma senza azzardare con mobili troppo alti che avrebbero chiuso troppo la visuale, con un occhio di riguardo alle aree operative (zona lavaggio e zona cottura) che devono avere sempre dei piani d'appoggio almeno su un lato.



Grande caratterizzazione è data inoltre dal pensile cappa di 165 cm posizionato sul lato lungo, che appunto nasconde la cappa creando un ulteriore spazio di contenimento, e conferisce ancora più luminosità all'ambiente con il vetro inferiore che è nello specifico uno specchio sabbato di grande impatto estetico e facilmente pulibile. E' caratterizzato da un'apertura a soffiato verso l'alto tramite un meccanismo con contrappeso sul retro del pensile brevettato appositamente per la Dada.

Al colore di questo vetro si abbina anche la tinta delle pareti verde azzurro del tipo "Alfatone" della Sikkens; tinta caratterizzata da un fondo superlavabile di altissima qualità e puntinatura finissima (che riprende sui toni più chiari e più scuri il colore del fondo) a spruzzo applicata tramite compressore.

Gli sgabelli aggiungono un tocco di colore, sono regolabili in altezza e sono prodotti dalla Magis; gli accessori sono invece di ikea, ho adottato questa soluzione perché mi consentiva di applicare ganci e mensole senza andare a forare lo schienale in granito (sono applicati con il silicone trasparente) non precludendomi quindi la possibilità di cambiarli in futuro.

Progettazione Ambiente
Testi e Foto
Dell'architetto
Diana Crialesi

www.archideeonline.it

