



## *Le ceramiche di Vietri sul Mare* *di Marcella*

Quale argomento migliore per catturare la vostra attenzione, care amiche creative.

Vietri sul Mare e' un coloratissimo paesino sulla costiera amalfitana. Famoso centro turistico che deve la sua notorietà all'antichissima tradizione legata alla produzione di ceramiche artistiche. E, poiché siamo in periodo di vacanza, perché non farci un salto, o meglio un tuffo, regalandoci così sole, mare e... ispirazione?!



Vietri sul Mare, vi dicevo, e' un paese in provincia di Salerno, ai piedi del Monte S. Liberatore. Non a caso ho detto che e' coloratissimo perché i vicoli, i palazzi, le piazze, tutto nel paese e' decorato con le splendide ceramiche prodotte qui. Mattonelle inserite nelle murature delle case, edicole religiose, cupole delle chiese,

raccontano la storia di antichi artigiani, di sapienti mani che plasmano la materia e che dipingono atmosfere magiche e folkloristiche. I materiali usati sono da sempre i più semplici come l'acqua, la terra e il fuoco; niente di artificioso. Come pure i colori predominanti che sono quelli di questa splendida terra: il cielo azzurro, le verdi montagne e il giallo caldo del sole.

Ceramiche bellissime e policrome, uniche nel loro genere e famose in tutto il mondo. Famose già dall'antichità. Infatti abbiamo testimonianze del florido commercio di stoviglie e vasellame già nell'889 alla volta di Taranto e poco più tardi verso l'Africa, Sardegna, Lazio e Liguria.





I motivi decorativi tradizionali si rifanno ad un sapore antico perduto che rivive, al di fuori del tempo, nelle rappresentazioni dei paesaggi agresti, delle chiesette di campagna, di pastori e contadini, di animali che popolano foreste lontane. Immagini fuse con i colori caldi di questa terra, come filo

conduttore di una tradizione che si rinnova senza mai tradire la qualità della materia. Lo strumento espressivo è sempre lo stesso: colori accostati per contrasto, senza sfumature e senza passaggi d'ombra, legati al gesto veloce del pennello guidato da un agile gioco del polso. Il segreto è anche lo smalto, una miscela a base di stagno che dona agli oggetti straordinaria brillantezza e ne assicura la durata nel tempo. Grazie a tutte queste caratteristiche, che travalicano la serialità del prodotto industriale, la ceramica vietrese è considerata unica al mondo, per la quale una recente legge nazionale prevede la creazione di un proprio marchio che ne tuteli la produzione e l'immagine.

C'è molto altro ancora da vedere e da raccontare. Vi invito a visitare di persona questo magico posto: lasciatevi incantare dai colori e dalle forme di questi splendidi manufatti, inutile ribadire, rigorosamente artigianali!

***Marcella***

Fonti:

- "La ceramica di Vietri sul mare" ed. Menabò
- dal WEB
- Un ringraziamento speciale a Mauro, fonte inesauribile di ispirazione!